

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Петербургский государственный университет путей сообщения  
Императора Александра I»  
(ФГБОУ ВО ПГУПС)

Рославльский ж.д. техникум - филиал ПГУПС



# **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

по самостоятельной работе студентов  
учебной дисциплины

## **ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**


для специальности

23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных,  
дорожных машин и оборудования (по отраслям)

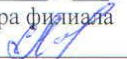
Базовая подготовка

Рославль  
2017

Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов рассмотрены и одобрены на заседании цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от « 30 » 08 2014 г.  
Председатель цикловой комиссии  С.А.Уденков

Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов рассмотрены и одобрены на заседании Методического совета филиала.

Протокол № 1 от « 30 » 08 2014 г.  
Председатель – заместитель директора филиала  
по учебно-воспитательной работе  С.И. Лысков

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Самостоятельная работа №1

Раздел 1. Предмет философии и ее история

Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии

Самостоятельная работа №2

Раздел 1. Предмет философии и ее история

Тема 1.2. Философия Древнего мира и Средневековая философия

Самостоятельная работа №3

Раздел 1. Предмет философии и ее история

Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени

Самостоятельная работа №4

Раздел 1. Предмет философии и ее история

Тема 1.4. Современная философия

Самостоятельная работа №5

Раздел 2. Структура и основные направления философии

Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение

Самостоятельная работа №6

Раздел 2. Структура и основные направления философии

Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания

Самостоятельная работа №7

Раздел 2. Структура и основные направления философии

Тема 2.3. Этика и социальная философия

Самостоятельная работа №8

Раздел 2. Структура и основные направления философии

Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение

Приложение №1

Приложение №2

Приложение №3

Приложение №4

Приложение №5

Приложение №6

Приложение №7

Приложение №8

## ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине Основы философии предназначены для студентов специальности 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (по отраслям)

Она проводится без непосредственного участия преподавателя, но предварительно обговариваются и прорабатываются со студентом все детали конкретного внеаудиторного задания: составляется план работы, дается список рекомендуемой литературы, инструкции по ее оформлению, определяются сроки.

Самостоятельная работа предполагает следующие виды заданий: написание эссе, рефератов, проведение сравнительного анализа различных философских систем, тестирование.

Она должна способствовать формированию у студентов:

- целостной системы философских знаний о мире, человеке и обществе;
- навыков формирования научного мировоззрения и расширения познавательных ориентиров; самостоятельно проводить философское исследование и логически его систематизировать,
- умений применять теоретические положения и категории философии к конкретным ситуациям на практике и в своей профессиональной деятельности;
- развитию творческого потенциала, самореализации;
- осмысленной жизненной позиции;

Проверка выполненных самостоятельных работ может происходить на уроках, где студенты могут апробировать результаты проделанной работы в форме докладов и презентаций к ним, выполненных тестов, эссе и других видов работ (контрольных, самостоятельных аудиторных и устного опроса).

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №1.

### Раздел 1. Предмет философии и ее история.

#### Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии

**Цель:** сформировать навыки работы с учебной литературой по философии, с философским словарем

**Задание:** раскрываем смысл философских понятий: «логика», «философия», «дискурсивность»,

**Содержание работы:** найти в философском словаре соответствующие термины и раскрыть их содержание, уметь разъяснять их, приводить примеры, увязывать их с другими философскими понятиями

**Формат выполненной работы:** словарь философских терминов в тетради для конспектов

**Критерии оценки:** точность определений, аккуратность в оформлении работы.

**Контроль выполнения:** проверка работы

**Рекомендуемые источники информации:** Горелов А.А. учеб. пособ. «Основы философии» 2014

#### **Интернет-ресурсы:**

[http://www. Alleg.ru/edu/philos 1.htm](http://www.Alleg.ru/edu/philos1.htm)

[http://www.diplom –inet.ru/resurshphilos](http://www.diplom-inet.ru/resurshphilos)

Инструкции по выполнению самостоятельной работы в приложении №1

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №2

### Раздел 1. Предмет философии и ее история

#### Тема 1.2. Философия Древнего мира и Средневековая философия

**Цель:** сформировать навыки работы с первоисточниками, научиться анализировать оригинальные тексты на примере предложенных отрывков из «Нравственных писем к Луцилию»

**Задание 1.** Прочитайте предложенные отрывки из произведения Сенеки, проанализируйте его; дайте письменные ответы на следующие вопросы: Подготовить сообщение или презентацию на одну из предложенных тем:

Письмо к Луцилию №34

Скажи просто: стыдно загонять в себя больше, чем можешь вместить, и не знать меры потребного для собственной утробы; пьяный делает много такого, от чего, протрезвев, краснеет, опьянение - не что иное, как добровольное безумье. Продли это состояние на несколько дней, - кто усомнится, что человек сошел с ума? (19) Но и так безумье не меньше, а только короче. Приведи в пример Александра Македонского, как он во время пира убил Клитаба, самого верного и любимого друга, а поняв свое преступление, хотел умереть, - да и заслуживал смерти. Пьянство и разжигает, и обнажает всякий порок, уничтожая стыд, не допускающий нас до дурных дел. Ведь большинство людей только стыд, а не добрая воля удерживает от запретного. (20) Где душой овладевает слишком сильный хмель, все скрытое зло выходит наружу. Пьянство не создает пороков, а только выставляет их напоказ: похотливый даже не ждет ухода в спальню, а тут же, не откладывая, позволяет себе все, чего хочется его сладострастью; бесстыдный при всех сознается в своей болезни, наглый дает волю и рукам, и языку. У спесивого растет чванство, у жестокого - свирепость, у завистливого - злость;

всякий порок выходит на свободу. (21) Прибавь еще, что пьяный не помнит себя, слова его бессмысленны и бессвязны, глаза видят смутно, ноги заплетаются, голова кружится так, что крыша приходит в движение и весь дом словно подхвачен водоворотом; живот у него болит, оттого что вино бурлит и распирает внутренности. Все это еще терпимо, пока хмель в силе; а когда сон его ослабит и опьянение переходит в расстройство желудка? (22) Вспомни, к каким бедствиям приводило общее опьянение! Оно предавало врагу самые храбрые и воинственные племена, оно открывало крепости, многие годы обороняемые в упорных боях, оно подчиняло чужому произволу самых непреклонных и сбрасывавших любое иго, оно умирало непобежденных в битве. (23) Александр, только что мною упомянутый, остался невредим, пройдя столько дорог, столько сражений, столько зим, одолев и трудные времена, и трудные места, пересекши столько неведомо откуда текущих рек, столько морей, - и сгубили его невоздержность в питье и роковой геркулесов кубок.

1. Какова главная мысль данного отрывка «Нравственных писем к Луцилию»?
2. Что хотел пробудить у своих читателей Сенека?
3. Как он относится к пьянству?
4. Какие важные примеры он приводит?
5. Каковы последствия пьянства?
6. В чем актуальность мыслей Сенеки в настоящее время?

#### Письмо к Луцилию №

(1) Так и поступай, мой Луцилий! Отвоюй себя для себя самого, береги и копи время, которое прежде у тебя отнимали или крали, которое зря проходило. Сам убедись в том, что я пишу правду: часть времени у нас отбирают силой, часть похищают, часть утекает впустую. Но позорнее всех потеря по нашей собственной небрежности. Вглядись-ка пристальней: ведь наибольшую часть жизни тратим мы на дурные дела, немалую - на безделье, и всю жизнь - не на те дела, что нужно. (2) Укажешь ли ты мне такого, кто ценил бы время, кто знал бы, чего стоит день, кто понимал бы, что умирает с каждым часом? В том-то и беда наша, что смерть мы видим впереди; а большая часть ее у нас за плечами, - ведь сколько лет жизни минуло, все принадлежит смерти. Поступай же так, мой Луцилий, как ты мне пишешь: не упускай ни часу. Удержишь в руках сегодняшний день - меньше будешь зависеть от завтрашнего. Не то, пока будешь откладывать, вся жизнь и промчится. (3) Все у нас, Луцилий, чужое, одно лишь время наше. Только время, ускользающее и текучее, дала нам во владение природа, но и его кто хочет, тот и отнимает. Смертные же глупы: получив что-нибудь ничтожное, дешевое и наверняка легко возместимое, они позволяют предъявлять себе счет; а вот те, кому уделили время, не считают себя должниками, хотя единственно времени и не возвратит даже знающий благодарность.

1. Какова главная мысль данного отрывка «Нравственных писем к Луцилию»?
2. Как он относится ко времени?
4. Почему на взгляд Сенеки необходимо ценить время?
5. Какие важнейшие философские проблемы поднимает здесь Сенека?
6. В чем, на ваш взгляд, актуальность философских размышлений Сенеки для нашего времени, для каждого из нас?
7. Почему мы называем письма Сенеки «практической моралью»?

Формат выполненной работы: ответы на вопросы, презентация

Критерии оценки: умение точно и полно отвечать на поставленные вопросы, выделять главную мысль, логичность, краткость и четкость в изложении, умение обобщать, самостоятельно делать вывод, аккуратность; яркая и интересная презентация

Контроль выполнения: выступление на семинарском занятии, проверка заданий в тетради, презентация.

Рекомендуемые источники информации: Горелов А.А. учеб. пособ. «Основы философии» 2014.; Сенека «Нравственные письма к Луцилию» М.1994; <http://ru.wikipedia.org/wiki/http://www.Alleg.ru/edu/philos1.htm>

<http://www.diplom-inet.ru/resurshpilos>

Инструкции по выполнению работы в приложении №3

### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №3

## Раздел 1 Предмет философии и ее история

### Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени

**Цель работы:** ознакомить студентов с основными направлениями философии Нового времени, развить у них навыки систематизации знаний, их анализа и обобщения.

#### Задания:

1. Какая идея заключена в следующем рассуждении Дж. Бруно: «Поскольку Вселенная бесконечна и неподвижна, не нужно искать ее двигателя... Бесконечные миры, содержащиеся в ней, каковы земли, огни и другие виды тел, называемые звездами, все движутся вследствие внутреннего начала, которое есть их собственная душа... и вследствие этого напрасно разыскивать их внешний двигатель».

2. Прочтите высказывание: "Множественность бытия не может встречаться без числа. Отнимите число, и не будет порядка, пропорции, гармонии и даже самой множественности бытия ... Единица есть начало всякого числа, так как она — минимум; она — конец всякого числа, так как она — максимум. Она, следовательно, абсолютное единство; ничто ей не противостоит; она есть абсолютная максимальность: всеблагой бог ..."

а) Кто из философов эпохи Возрождения: Леонардо да Винчи, Помпонацци, Лоренцо Валла, Бруно, Николай Кузанский — автор высказывания?

б) Какой принцип изучения бытия заложен в данном высказывании?

в) Как понимается бытие в вышеприведенном отрывке?

3. Прочтите высказывание: "Когда я отрицаю существование чувственных вещей вне ума, я имею в виду не свой ум, в частности, а все умы. Ясно, что эти вещи имеют существование, внешнее по отношению к моей душе, раз я нахожу их в опыте независимыми от неё. Поэтому, есть какая-то другая душа, в которой они существуют в промежутках между моментами моего восприятия их".

Кому принадлежит данный отрывок? Объясните философскую позицию автора.

4. Сравните следующие высказывания. Принадлежат ли они одному философскому направлению?

а) "Бог заключает в себе всё, в том смысле, что всё в нём: он является развитием всего в том, что сам он — во всём"

б) "Вселенная есть целиком центр или, что центр Вселенной повсюду и что окружность не имеет ни в какой части, поскольку она отличается от центра, или же что окружность повсюду, но центр нигде не находится, поскольку он от неё отличен... не напрасно сказано, что Зевс наполняет все вещи, обитает во всех частях Вселенной, является центром того, что обладает бытием".

5. Определите, в чем состоит принцип "ученого незнания", изложенный ниже.

"Разум так же близок к истине, как многоугольник к кругу; ибо, чем больше число углов вписанного многоугольника, тем более он приблизится к кругу, но никогда не станет равным кругу даже в том случае, когда углы будут умножены до бесконечности, если только он не станет тождественным кругу".

"Итак, сущность вещей, которая есть истина бытия, недостижима в своей чистоте. Все философы искали эту истину, но никто ее не нашел, какая она есть, и, чем глубже будет наша ученость в этом незнании, тем ближе мы подойдем к самой истине".

- а) Кто был автором данного принципа?
- б) Достижима ли истина в соответствии с принципом "ученого незнания"?
- в) О каком виде истины идет речь в данном отрывке?

Формат выполненной работы: ответы на вопросы.

Критерии оценки: умение точно и полно отвечать на поставленные вопросы, выделять главную мысль, логичность, краткость и четкость в изложении, умение обобщать, самостоятельно делать вывод, аккуратность

Контроль выполнения: выступление на занятии, проверка заданий в тетради, презентация.

Рекомендуемые источники информации: Горелов А.А. учеб. пособ. «Основы философии» 2014.; Сенека «Нравственные письма к Луцилию» М.1994; <http://ru.wikipedia.org/wiki/>  
[http://www. Alleg.ru/edu/philos 1.htm](http://www.Alleg.ru/edu/philos1.htm)  
[http://www.diplom –inet.ru/resurshphilos](http://www.diplom-inet.ru/resurshphilos)

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №4

### Раздел 1 Предмет философии и ее история

#### Тема 1.4. Современная философия

**Цель работы:** ознакомить студентов с основными направлениями современной философии, развить у них навыки систематизации знаний, их анализа и обобщения;

**Задание:** выполнить задания теста на тему «Основные направления философии 20 –века», руководствуясь инструкциями, данными в приложении

#### **Вариант 1.**

##### **1. Основная проблема неопозитивизма:**

- 1. Исследование языка научного познания.
- 2. Исследование проблем сознания.
- 3. Исследование общества и природы.
- 4. Исследование проблем личности.
- 5. Исследование природы человека.

##### **2. К какому направлению относится «критический рационализм»К. Поппера:**

- 1. Неопрагматизм.
- 2. Постмодернизм.
- 3. Постпозитивизм.
- 4. Неофрейдизм.
- 5. Постструктурализм.

##### **3. Принцип, подлежащий опытной проверке на истинность:**

- 1. Математический принцип.
- 2. Принцип верификации.
- 3. Методологический принцип.
- 4. Принцип фальсификации.
- 5. Мировоззренческий принцип.

##### **4. Представитель философии науки, автор концепции «научной парадигмы»:**

- 1. М. Шлик.
- 2. К. Поппер.
- 3. Р. Карнап.
- 4. Т. Кун.
- 5. Б. Рассел.

##### **5. Автор «теории компенсации»:**

- 1. К. Ясперс.
- 2. А. Камю.
- 3. З. Фрейд.



4. А. Адлер.

5. Э. Фромм.

**6. Архетип, согласно К. Юнгу, является:**

1. Бессознательным.
2. Сверхличностным бессознательным.
3. Мировым бессознательным.
4. Коллективным бессознательным.
5. Личностным бессознательным.

**7. Разум, будучи благословением человека, является одновременно и его проклятием - это постулат:**

1. Й. Хейзинга.
2. Ф. Ницше.
3. М. Шелера.
4. Э. Фромма.
5. Х. Ортега-и-Гассета.

**8. Предмет философской герменевтики:**

1. Логика.
2. Всеобщие законы бытия.
3. Самоорганизация.
4. Техника.
5. Текст.

**9. Творец метода феноменологической редукции:**

1. О. Конт.
2. Г. Коген.
3. З. Фрейд.
4. П. Наторп.
5. Э. Гуссерль.

**10. Автор выражения «Язык – это дом бытия»:**

1. Будда.
2. Сартр.
3. Хайдеггер.
4. Конфуций.
5. Аристотель.

**11. Автор произведения «Бытие и время»:**

1. К. Ясперс.
2. Г.О. Марсель.
3. А. Камю.
4. М. Хайдеггер.
5. Ж.-П. Сартр.

**12. Для Хайдеггера, «чувство упадка, бессмысленности и безысходности всего происходящего» - это:**

1. Экзистенциализм.
2. Неотомизм.
3. Прагматизм.
4. Сайентизм.
5. Технологический детерминизм.

**13. Автор произведения «Экзистенциализм – это гуманизм»:**

1. Ф. Ницше.
2. А. Камю.
3. Ж.-П. Сартр.
4. Г. Марсель.
5. В. Франкл.

**14. Согласно Ж.-П. Сартру, свобода для человека - это:**

1. Завоевание цивилизации.
2. Неизбежное тяжкое бремя.
3. Великое счастье.
4. Свобода творчества.
5. Недостижимая мечта.

**15. Автор эссе «Миф о Сизифе»:**

1. Ж.-П. Сартр.
2. Г. Марсель.
3. А. Камю.
4. В. Франкл.
5. Ф. Ницше.

**16. Характерные понятия экзистенциализма:**

1. Интроспекция, индукция, дедукция.
2. Существование, абсурд, трагизм.
3. Определенность, распредмечивание.
4. Всеединство, соборность, духовность.
5. Масса, скорость, плотность.

**17. «Тревога», «заброшенность», «отчаяние» - термины:**

1. Аналитической философии.
2. Феноменологии.
3. Постмодернизма.
4. Структурализма.
5. Экзистенциализма.

**18. Учение о «пограничной ситуации» обозначено в философии:**

1. Иррационализма.
2. Идеализма.
3. Атеизма.
4. Экзистенциализма.
5. Материализма.

**19. Мыслитель-гуманист XX в., обосновавший концепцию «благоговения» перед жизнью:**

1. Швейцер.
2. Печчи.
3. Ганди.
4. Хайдеггер.
5. Ясперс.

**20. Радиальная составляющая мира по Тейяру де Шардену:**

1. Физическая энергия.
2. Психическая энергия.
3. Энергия ядра атома.
4. Гравитация.
5. Магнетизм.

**Вариант 2.**

**1. О. Шпенглер пришёл к выводу, что цивилизация:**

1. Синоним культуры.
2. Деградация, упадок культуры.
3. Становление новых элементов культуры.
4. Высший уровень культуры.
5. Вообще не сравнивал её с культурой.

**2. Автором какой философско-исторической концепции является Тойнби:**

1. «Осевого времени».
2. «Пассионарного толчка» как условия появления этноса.
3. Развития цивилизаций через Вызовы и Ответы.
4. Всемирной истории как единого духовного процесса.
5. Истории как практической деятельности человека.

**3. По К. Ясперсу является универсальным условием человеческого бытия:**

1. Бытие.
2. Трансценденция.
3. Сознание.
4. Экзистенция человека.
5. Коммуникация.

**4. Современная философия наиболее тесно связана с...**

1. наукой
2. религией
3. искусством
4. идеологией

**5. «Воля к власти, влечение всего живого к самоутверждению есть основа жизни», – утверждал...**

1. Ф. Ницше
2. А. Шопенгауэр
3. О. Конт
4. К. Маркс

**6. Характерной чертой философии постмодернизма является...**

1. исследование предельных основ бытия
2. рационализм
3. исторический оптимизм
4. Замена объективной реальности знаково-символическими картинками мира

**7. «Философия должна спуститься с «небес на землю» и решать практические, жизненные проблемы человека», – считают представители**

1. позитивизма
2. феноменологии
3. персонализма
4. прагматизма

**8. Герменевтикой называет**

1. искусство понимания чужой индивидуальности, выраженной в тексте
2. толкование Священного Писания
3. способ художественного осмысления мира
4. теория языка

**9. Направление современной западной философии, обосновывающее понимание как метод познания, называется**

1. герменевтикой
2. номинализмом
3. персонализмом
4. структурализмом

**10. Одним из направлений философии, возникших в XX веке, является**

1. трансцендентальный идеализм
2. антропологический материализм
3. структурализм
4. номинализм

**11. Представителем философии жизни является**

1. А. Камю
2. З. Фрейд

3.Ф. Ницше

4.Э. Фромм

12.Э. Гуссерль является создателем

- 1.психоанализа
- 2.персонализма
- 3.феноменологии
- 4.герменевтики

13«**Неверное использование языка порождает псевдопроблемы, в том числе философские**», – считают представители

- 1.неопозитивизма
- 2.неофрейдизма
- 3.марксизма
- 4.экзистенциализма

14.**Назовите главное понятие, описывающее сущность человека, по Сартру**

- 1.любовь
- 2.страх
- 3.свобода в форме выбора
- 4.отчаяние

15.**В чем сущность открытия З. Фрейда?**

- 1.впервые понял структуру бессознательного
- 2.впервые понял структуру сознательного
- 3.выработал новое видение психической реальности (психики)

16.**Какие три типа господства выделял М. Вебер:**

- 1.харизматический
- 2.аристократический
- 3.традиционный
- 4.легитимный

17.**Что является движущей силой развития истории у Т.де Шардена**

- 1.научное сознание
- 2.целеустремленное сознание
- 3.модернизация христианского учения

18.**Что является «атомом» социальных отношений у постструктуралистов**

- 1.потребности
- 2.интересы
- 3.желания

19.**Что, по мнению П. Сорокина, спасет западную цивилизацию**

- 1.дальнейшее развитие науки
- 2.дальнейшее развитие экономики
- 3.новая религиозная идея

20.**Чем должна заниматься научная философия у неопозитивистов**

- 1.исследованием законов природы
- 2.исследованием законов общества
- 3.исследованием языка науки

Формат выполненной работы: тесты

Критерии оценки: правильность выполнения заданий теста.

Оценка «5» - 2 -3ошибки; оценка «4» -4 -5ошибок; оценка «3» -6 -8 ошибок; более 8 ошибок – оценка «2».

Контроль выполнения: проверка тетради.

Рекомендуемые источники информации: Горелов А.А.учеб. пособ. «Основы философии»2014..

### Интернет-ресурсы:

[http://www. Alleg.ru/edu/philos 1.htm](http://www.Alleg.ru/edu/philos 1.htm)

<http://www.diplom –inet.ru/resurshpilos>

[ru.wikipedia.org/wiki/философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/философия)

Инструкции по выполнению реферата в приложении №5

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №5

### Раздел 2. Структура и основные направления философии

#### Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение

**Цель работы:** изучить основные этапы, закономерности развития и методы философии.

**Содержание работы:** на основе изученной литературы ответьте на вопросы.

- Задание:** 1. Прокомментируйте высказывание Гегеля: ” философия есть современная ей эпоха, постигнутая в мышлении”.
2. Проанализируйте приведенные ниже высказывания о предмете философии. Определите, какие современные философские направления нашли в них отражение.
- а) Философия – это сжатое изложение науки своего времени (О. Конт)
- б) Предмет философия – это логический анализ языка науки (Л. Витгенштейн)
- в) Главный вопрос философии – это вопрос о том, стоит ли человеку жить. (А. Камю)
3. как соотносится предмет и метод исследования?
4. В чем суть диалектического метода?
5. Каково соотношение диалектики как метода и идеала как цели?
6. В чем специфика прагматического метода?
7. Как соотносится философский метод и философские принципы?
8. Какова структура философского знания?

**Формат выполненной работы:** ответы на вопросы.

**Критерии оценки:** умение точно и полно отвечать на поставленные вопросы, выделять главную мысль, логичность, краткость и четкость в изложении, умение обобщать, самостоятельно делать вывод, аккуратность

**Контроль выполнения:** выступление на занятии, проверка заданий в тетради, презентация.

**Рекомендуемые источники информации:** Горелов А.А.учеб. пособ. «Основы философии» 2014.; Сенека «Нравственные письма к Луцилию» М.1994; <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://www. Alleg.ru/edu/philos 1.htm>

<http://www.diplom –inet.ru/resurshpilos>

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №6

### Раздел 2. Структура и основные направления философии

#### Тема 2.2. Учение о бытии и познании

**Цель работы:** - расширить мировоззренческие горизонты студентов, научить сопоставлять, анализировать информацию;

- охарактеризовать различные картины мира сформировать собственную мировоззренческую позицию

**Содержание работы:** на основе изучения учебной и научной литературы исследовать философскую, научную и религиозную картину мира, выделить характерные черты каждой из них, проанализировать результаты и занести их в таблицу (Приложение №7)

**Задание:** заполнить таблицу

Религия	Наука	Философия
1.решение	1.решение онтологических	1.решение онтологических

онтологических вопросов	вопросов	вопросов
2.решение гносеологических вопросов	2.решение гносеологических вопросов	2.решение гносеологических вопросов
3.отношение к человеку	3. отношение к человеку	3.отношение к человеку
4.система ценностей	4.система ценностей	4.система ценностей
5.сходство и отличие от науки и философии	5.сходство и отличие от религии и философии	5.сходство и отличие от науки и религии

Формат выполненной работы: заполнить таблицу

Критерии оценки: полнота ответа (привести как можно больше характерных черт в каждой из форм мировоззрения, показать их сходство и отличие); правильное заполнение таблицы

Контроль выполнения: проверка таблицы в тетради

Рекомендуемые источники информации: Горелов А.А.учеб. пособ. «Основы философии»2014.:

**интернет-ресурсы:**

[http://www. Alleg.ru/edu/philos 1.htm](http://www.Alleg.ru/edu/philos1.htm)

[http://www.diplom –inet.ru/resurshphilos](http://www.diplom-inet.ru/resurshphilos)

[ru.wikipedia.org/wiki/философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/философия)

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №7

### Раздел 2. Структура и основные направления философии

#### Тема 2.3.Этика и социальная философия

**Цель:** привлечь внимание студентов к глобальным проблемам современной России, определить их, понять и осознать свою гражданскую причастность к решению этих проблем; воспитание патриотизма и профессионализма; -вырабатывать навыки изучения первоисточников, уметь проводить поиск информации в источниках разного типа, обрабатывать и анализировать их, самостоятельно обобщать и делать выводы

**Содержание работы:** 1.Выберите одну из предложенных тем для доклада

2.подберите необходимую научную и учебную литературу, включая первоисточники; внимательно ознакомьтесь с интернет – ресурсами;

3.проконсультируйтесь с преподавателем, который поможет вам составить план вашего исследования и даст необходимые рекомендации по выполнению работы (приложение к самостоятельной работе №9)

**Задание: напишите доклад на тему «Россия в эпоху глобальных перемен»**

Перечень тем для докладов

1.Сущность глобальных проблем и их проявление в современной России

2. Россия: мировая или региональная держава?

4. Основные направления взаимоотношений между Россией и Западом
5. Характеристика глобальных проблем и их проявление в современной России
6. Россия и современный мир третьего тысячелетия
7. Глобальные проблемы и их влияние на современную Россию (политический, экономический, социальный аспект)

Критерии оценки: соответствие требованиям к написанию реферата, его оформлению; четкая структурированность работы; полнота раскрытия темы; логичность, наличие самостоятельных выводов, интересная и образная презентация

Контроль выполнения: презентация реферата на семинарском занятии

Рекомендуемые источники информации: Горелов А.А. учеб. пособ. «Основы философии» 2014.

[http://www. Alleg.ru/edu/philos 1.htm](http://www.Alleg.ru/edu/philos 1.htm)

<http://www.diplom –inet.ru/resurshpilos>

[ru.wikipedia.org/wiki/философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/философия)

Приложение к самостоятельной работе №7

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №8

### **Раздел 2. Структура и основные направления философии**

#### **Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение**

**Цель:** - сформировать мировоззренческую и гражданскую позицию студента, размышляя над вопросами о смысле существования человека, о жизни и смерти, о его предназначении ;

- развить навыки самостоятельного мышления, кратко четко и логично уметь выражать свои мысли в письменной форме;

#### **Содержание работы:**

- внимательно осмыслите тему эссе;

- сформулируйте основные мысли, которые вы хотите выразить в эссе; - изложите их в четкой и последовательной форме;

- подберите необходимую научную и учебную литературу, включая первоисточники; внимательно ознакомьтесь с интернет – ресурсами;

проконсультируйтесь с преподавателем, который поможет вам составить план вашего эссе и даст необходимые рекомендации по выполнению работы

(смотрите приложение №8)

**Задание: напишите эссе на тему «Философия и смысл жизни»**

Критерии оценки: соответствие требованиям к написанию и оформлению эссе; четкая структурированность работы; полнота раскрытия темы; логичность, наличие самостоятельных выводов; интересная и образная речь; умение обосновывать собственную точку зрения в сопоставлении с точкой зрения других авторов

Контроль выполнения: проверка работы и выступление на семинарских занятиях

Рекомендуемые источники информации: Горелов А.А. учеб. пособ. «Основы философии» 2014

<http://www. Alleg.ru/edu/philos 1.htm>

<http://www.diplom –inet.ru/resurshpilos>

[ru.wikipedia.org/wiki/философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/философия)

Приложение к самостоятельной работе №10

## **Приложение.**

### **Приложение к самостоятельной работе №1**

**Методические указания по работе с философским словарем: раскрываем смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность».**

Философский словарь включает понятия и термины, которые важны для изучения не только философии, но и других философских дисциплин (этики, эстетики, логики), а также истории, литературы, мировой художественной культуры, обществознания и профессиональных дисциплин. Многие затруднения в понимании сложных проблем развития общества, отношений между людьми, морально – этических ситуаций, явлений культуры могут быть разрешены, когда мы владеем философской терминологией.

**Словарь не заменяет учебную литературу, но служит средством оперативного поиска необходимой учебной информации и уточнения имеющихся у вас знаний.**

Словарь снабжен общим алфавитным указателем, для быстрого поиска необходимого материала. Открыв словарь на соответствующую букву, вы увидите слова, выделенные *курсивом* или **жирным** шрифтом.

Необходимо понять, что значительная часть терминов берет начало из других языков, прежде всего греческого и латинского. **Словарь показывает происхождение понятий, что может помочь более точно постигнуть их смысл.**

**Алгоритм выполнения работы:**

1. **найти соответствующую букву** философского словаря, на которую начинается данное слово (например «логика» - на букву «л») в алфавитном указателе;
2. далее **ищите слово** в соответствии с алфавитным указателем, (например, после буквы «л» в слове «логика» идет буква «о»);
3. **переведите термин**, в дальнейшем он поможет лучше ориентироваться в философской терминологии;
4. **составьте краткий конспект** с объяснением смысла самого понятия;
5. **найдите и приведите примеры** из науки, повседневной жизни, отношений между людьми;
6. **примените это понятия** в вашей практической деятельности;
7. **занесите освоенное вами новое понятие в вашу тетрадь** с конспектами, в раздел «философский словарь»;
8. **запомните новое философское понятие** и постарайтесь использовать его на уроках философии.

### **Приложение к самостоятельной работе №2**

**Методическое указание к выполнению тестовых заданий на тему: «Становление философии Древней Греции»**

Тестовые задания позволяют осуществлять проверку знаний и умений, приобретенных в процессе изучения философии и ориентироваться в различных типах заданий. Тесты включают в себя 40 вопросов на заданную тему и делятся на два варианта, по 20 вопросов в каждом из них. К каждому тестовому заданию предлагаются варианты ответов. Осуществляя выбор правильного ответа, студенты учатся ориентироваться в философских школах, направлениях, проблемах и категориях.

**Алгоритм выполнения тестовых заданий:**

1. **прочтите конкретный вопрос** теста;
2. **определите тему**, к которой он относится;
3. **вспомните ведущие философские школы** или направления конкретного исторического периода;
4. **какая проблематика** была в центре их внимания;



5. как ее решал конкретный философ этого периода (или школы), вспомните ее характерные черты его философии;
6. выбирайте правильный ответ методом исключения (исключайте из представленных вариантов ответов неправильные), тогда вам легче будет сделать выбор;
7. сначала следует решать вопросы невысокой степени трудности, затем переходить к более сложным вопросам, имея время для обдумывания

### Приложение к самостоятельной работе №3

#### Методическое указание к изучению одного из отрывков из «Нравственных писем к Луцилию» Сенеки

Изучение философии предполагает умение работать с текстом учебника, хрестоматии или первоисточника, со справочной и энциклопедической литературой, владение навыками конспектирования и реферирования учебной и научной литературы, умение логично формулировать, излагать, и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем, овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Для успешного изучения предложенного первоисточника предлагается следующий алгоритм:

1. прочтите предложенный отрывок из произведения Сенеки;
2. если текст непонятен, прочтите его несколько раз;
3. выпишите непонятные для вас термины, обратитесь к философскому словарю или словарю иностранных слов, они дадут вам толкование новых для вас понятий;
4. выделите главный смысл данного отрывка;
5. подумайте, что хотел сказать автор данного произведения;
6. отвечайте на все вопросы, которые поставлены перед вами в данной самостоятельной работе;
7. ваш ответ должен быть последовательным, логичным, по – существу вопроса;
8. определите актуальность вопросов, поднимаемых автором в древности, для нашего времени

### Приложение к самостоятельной работе №4

#### Методическое указание к выполнению тестовых заданий на тему:

«Основные направления философии 20 –века» Тестовые задания позволяют осуществлять проверку знаний и умений, приобретенных в процессе изучения философии и ориентироваться в различных типах заданий. Тесты включают в себя 40 вопросов на заданную тему и делятся на два варианта, по 20 вопросов в каждом из них. К каждому тестовому заданию предлагаются варианты ответов. Осуществляя выбор правильного ответа, студенты учатся ориентироваться в философских школах, направлениях, проблемах и категориях.

#### Алгоритм выполнения тестовых заданий:

1. прочтите конкретный вопрос теста;
2. определите тему, к которой он относится;
3. вспомните ведущие философские школы или направления конкретного исторического периода;
4. какая проблематика была в центре их внимания;
5. как ее решал конкретный философ этого периода (или школы), вспомните ее характерные черты его философии;
6. выбирайте правильный ответ методом исключения (исключайте из представленных вариантов ответов неправильные), тогда вам легче будет сделать выбор;

7. **сначала следует решать** вопросы невысокой степени трудности, затем переходить к более сложным вопросам, имея время для обдумывания

#### **Приложение к самостоятельной работе №5**

#### **Методические указания по выполнению реферата на тему «Идея «соборности» и всеединства в философии Хомякова А. С., Соловьева В. С., Бердяева Н.»**

Доклад – самостоятельная учебно-исследовательская работа студента. Основная его задача состоит в том, чтобы на примере рассмотрения одной из актуальных проблем философии развить навыки самостоятельной работы с оригинальными философскими текстами, учебной и научной литературой. В тексте доклада его автор должен продемонстрировать достаточный уровень философской культуры мышления, творческий подход к исследованию конкретной проблемы, продемонстрировать ее философское понимание. Для успешного выполнения данной работы предлагается алгоритм ее написания

#### **Алгоритм написания доклада:**

- 1. Выберите тему доклада** из списка предложенных
- 2. Ознакомьтесь** со списком учебной и дополнительной литературы, изучите ее
- 3. Проконсультируйтесь** с преподавателем и **составьте план исследовательской работы**

#### **4. Следует ознакомиться с требованиями по оформлению работы:**

**В оглавление** следует включить не только стандартные разделы (например, *Введение; Основная часть; Заключение, Приложение*), но разбивку основной части на параграфы, посвященные конкретным проблемам анализируемой темы задания, с указанием номеров страниц, с которых начинаются параграфы.

**Во введении** нужно обосновать актуальность тем сформулировать цель работы и задачи, кратко осветить состояние научной разработки проблемы.

**В основной части** последовательно анализируются рассматриваемые проблемы. Рассуждения автора должны подкрепляться конкретными фактами, цитатами из первоисточников (на каждый из них должны быть сделаны соответствующие сноски). Излагая вопрос, каждый новый смысловой абзац необходимо начинать с красной строки.

Материал должен излагаться логично и последовательно.

Каждый параграф должен заканчиваться *выводом* (логическим итогом рассуждений, умозаключением). По этим ключевым выводам возможна беседа с преподавателем, где студент должен дать устно объяснения, комментарии, продемонстрировать умение защищать свою позицию.

**В заключении** подводятся итоги, делаются основные выводы по рассматриваемой теме в целом.

Список литературы включает перечень использованных источников (учебников, монографий и статей, электронных ресурсов) в алфавитном порядке.

Материал реферата можно представить в виде презентации

#### **Приложение к самостоятельной работе №6**

#### **Методические указания к составлению сравнительной таблицы на тему: «Отличия философской, научной и религиозной картин мира»**

#### **Алгоритм составления таблицы:**

- 1. прочтите учебник** Горелова А. А. Основы философии» главы №15 и №16
- 2. охарактеризуйте каждую из картин мира** - научную, религиозную, философскую
- 3. Проведите сравнительный анализ** по следующим позициям: онтология, гносеология, антропология, аксиология
- 4. выводы** запишите в таблицу

## **Приложение к самостоятельной работе №7**

### **Методические указания по выполнению доклада на тему «Россия в эпоху глобализации»**

Доклад – самостоятельная учебно-исследовательская работа студента. Основная его задача состоит в том, чтобы на примере рассмотрения одной из актуальных проблем философии развить навыки самостоятельной работы с оригинальными философскими текстами, учебной и научной литературой. В тексте доклада его автор должен продемонстрировать достаточный уровень философской культуры мышления, творческий подход к исследованию конкретной проблемы, показать ее философское понимание. Для успешного выполнения данной работы предлагается алгоритм ее написания.

#### **Алгоритм написания доклада:**

- 1. Выберите тему доклада** из списка предложенных.
- 2. Ознакомьтесь** со списком учебной и дополнительной литературы, изучите ее.
- 3. Проконсультируйтесь** с преподавателем и **составьте план исследовательской работы.**
- 4. Следует ознакомиться с требованиями по оформлению работы:**

**В оглавление** следует включить не только стандартные разделов (например, *Введение; Основная часть; Заключение, Приложение*), но разбивку основной части на параграфы, посвященные конкретным проблемам анализируемой темы задания, с указанием номеров страниц, с которых начинаются параграфы.

**Во введении** нужно обосновать актуальность тем сформулировать цель работы и задачи, коротко осветить состояние научной разработки проблемы.

**В основной части** последовательно анализируются рассматриваемые проблемы. Рассуждения автора должны подкрепляться конкретными фактами, цитатами из первоисточников (на каждый из них должны быть сделаны соответствующие сноски). Излагая вопрос, каждый новый смысловой абзац необходимо начинать с красной строки.

Материал должен излагаться логично и последовательно.

Каждый параграф должен заканчиваться *выводом* (логическим итогом рассуждений, умозаключением). По этим ключевым выводам возможна беседа с преподавателем, где студент должен дать устно объяснения, комментарии, продемонстрировать умение защищать свою позицию.

**В заключении** подводятся итоги, делаются основные выводы по рассматриваемой теме в целом.

Список литературы включает перечень использованных источников (учебников, монографий и статей, электронных ресурсов) в алфавитном порядке.

Материал доклада можно представить в виде презентации. Студенту должен быть готов ответить на вопросы, возникающие в аудитории в связи с обсуждением содержания исследовательской работы.

## **Приложение к самостоятельной работе №8**

### **Методическое указание к выполнению эссе на тему: «Философия и смысл жизни»**

В свое время великий философ Сократ говорил своим ученика: «Заговори, чтобы я тебя услышал». Именно этой цели служит эссе (краткое, письменное рассуждение на тему какой – либо мысли или цитаты, где автор выражает собственную позицию)

#### **Алгоритм написания эссе:**

- 1. задумайтесь над содержанием самой темы**
- 2. определите главную мысль высказывания (о чем оно?);**
- 3. сформулируйте основные тезисы работы;**
- 4. подумайте, как данная тема связана с вашим личным опытом;**

5. для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.;
6. язык изложения должен быть образным, ярким;
7. мысль следует тщательно формулировать и выражать;
8. составьте план, где должно быть место вступлению, основной мысли и выводам;
9. проявите общую эрудицию, ссылайтесь или цитируйте авторов, занимающихся подобной проблематикой;
10. сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.